

# SOMMAIRE



Eden à l'Ouest



A Serious Man

## PANORAMIQUE

### 5 ÉDITORIAL

Vers une nouvelle politique éditoriale

### 6 MANIFESTATIONS 2009

Festival des films du monde | Festival du nouveau cinéma | Off-courts Trouville

### 15 LABORATOIRE EXPÉRIMENTAL

Quentin Tarantino

### 21 SCRIPTS

*Le Comédien fétiche du cinéma* | « Les Transformations du cinéma »

### 22 ENTREVUES

Raymond Depardon > « Ma position de faiseur d'images... c'est de rester respectueux... »

### 24 SALUT L'ARTISTE

Pierre Falardeau | Bud Schulberg | d'Arcan... à Swayze

## ARRÊT SUR IMAGE

### 26 CÔTÉ COURT

Wakiponi mobile 2009 | *Myths for Profit*

### 27 L'ÉCRAN DVD

**The Girlfriend Experience** > Soderbergh pornographique | **Chocolate** | **Hazard** | **Last Stop 174** | **PVC-1** | **The Queen and I**

### 32 HORS CHAMP

**Adieu Gary** > Vérités et utopies | **Le temps qu'il reste** > Fragments identitaires

## LES FILMS

### 36 EN COUVERTURE

**Eden à l'ouest** > Exil en la demeure | Maily Teitelbaum et Geneviève Royer > La philanthrope et la créatrice

### 40 GROS PLAN

**Bright Star** > Destinées sentimentales | **Hommes à louer** > Le confessionnal

### 44 CRITIQUES

**9** > « Je ne suis pas un numéro, je suis une marionnette virtuelle libre » | **A Serious Man** > Comment vivre | **Les Bureaux de Dieu** > Femmes libres, femmes libérées | **Capitalism: A Love Story** > Quel pouvoir pour le documentaire ? | **Coco avant Chanel** > Cousu main, mais un peu trop sage | **Les Dames en bleu** > Respect, patience, amour | **District 9** > Zone occupée | **La Fille du RER** > Dissection d'un fait divers | **The Informant** > Sombre divertissement | **Inglourious Basterds** > Le « Reich de 1000 ans » (p. 20) | **Je suis heureux que ma mère soit vivante** > Dure réalité | **Z32** > Un ex-Chuck Norris passe aux aveux

### 56 VUES D'ENSEMBLE

**5150, rue des Ormes** | **Antoine** | **Je l'aimais** | **Je te mangerais** | **Ponyo** | **La Théorie du tout** | **Whip It!** | **Zombieland**

### 60 COUPS D'ŒIL

**The Boys Are Back** | **Cliente** | **Cloudy with a Chance of Meatballs** | **Le code a changé** | **Dead Snow** | **Détour** | **The Invention of Lying** | **It Might Get Loud** | **Jennifer's Body** | **Julie & Julia** | **Pandorum** | **Surrogates**

### 64 MISES AUX POINT