



## Panoramique

### 5 Éditorial

Haïti... ma douleur

### 6 Laboratoire expérimental

Pas à pas dans la brume électrique >  
À l'ombre d'Hollywood

### 8 Entrevues

Jacques Drouin > «La particularité de l'écran d'épingles  
reposera toujours sur le rapport lumière et ombre.» |  
Coffret Jacques Drouin > Œuvre complète sur écran  
d'épingles

### 12 Scripts

Gilles Groulx, le cinéaste résistant | *Godzilla* :  
Une métaphore du Japon d'après-guerre | *La Maison  
d'Elisabeth* | *Les Salles de cinéma au Québec,  
1896-2008* | *Tambour battant : Mémoires  
de Volker Schloendorff*

### 15 Salut l'artiste

Éric Rohmer  
De A... à Z

## Dossier

### 19 Cinémas et propagande

U.R.S.S. > L'histoire au service de la propagande |  
Un discours du réel > les images de la France  
et de l'Angleterre | Le Cinéma total > l'endoctrinement  
populaire en Allemagne totalitaire | Les États-Unis >  
Une frontière toujours mouvante | Cuba > La rhétorique  
de l'engagement | L'ONF > Né de la guerre

## Arrêt sur image

### 32 Côté court

*Aimer, finir* | *Je porte le voile* | *Small Wonders*

### 34 L'écran DVD

*La Guerre des tuques* (25<sup>e</sup> anniversaire) | *Julia*

## Les films

### 36 En couverture

*Les Signes vitaux* > La foi et la vertu | Sophie Desrape >  
«Je ne veux pas de fausse pudeur»

### 40 Gros plan

*A Single Man* > Laisser entrer la vie | *Journal d'un  
coopérant* > Morin : Comment ça va avec la douleur ? |  
| *Le Ruban blanc* > la violence du hors-champ

### 47 Critiques

*Avatar* > Tout ça pour un caillou | *Les Chats  
persans* > Combien de temps devront-ils attendre ? |  
*La Cité* > D'une grande beauté | *Crazy Heart* > Chant(s)  
de l'Amérique | *Fish Tank* > L'impossibilité d'être |  
*The Lovely Bones* > La vie en suspens | *Nine* > Entre  
Fellini et Minnelli |

### 54 Vues d'ensemble

*La Belle Visite* | *Birmanie l'indomptable* | *The Book of  
Eli* | *Creation* | *Dear John* | *Le Dernier pour la route* |  
*La Domination masculine* | *Edge of Darkness* | *The  
Imaginarium of Doctor Parnassus* | *Intérieurs du Delta*  
| *Invictus* | *Largo Winch* | *The Last Station* | *Les  
Porteurs d'espoir* | *Roger Pelerin : Là où on s'arrête en  
passant* | *Romaine par moins 30* | *Up in the Air* | *Youth  
in Revolt*

### 64 Mises aux points

