



Amour

## PANORAMIQUE

### 1 Mot de la rédaction

Signes progressifs d'évolution

### 4 Manifestations

Festival du nouveau cinéma | Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue | Image+Nation | Festival international du film de Thessalonique

### 14 Industrie-Québec

FunFilm > La distribution, un univers en constante mutation

### 16 Entrevues

Ted Kotcheff > «Au départ, j'étais un peu craintif de tourner un film sur un monde dont je ne connaissais pratiquement rien...» | *Wake in Fright* > Cauchemar éveillé

### 18 Trames sonores

Histoire de l'enregistrement de la musique au cinéma > Pour une appréciation du support Disque

### 21 Scripts

*24 heures chrono: Le choix du mal* > Philosophie de la télévision, entre critique et didactique | *Dictionnaire de la pensée au cinéma* > Prétendre à l'exhaustivité | *Enjeux des industries culturelles au Québec – Identités, mondialisation, convergence* > État des lieux

### 24 Salut l'artiste

[Anita] Björk... [Koji] Wakamatsu

## ÉTUDE

### 27 L'OCCULTE ET LE SACRÉ CHEZ BUÑUEL ET VERHOEVEN

L'imaginaire de l'inconscient

## ARRÊT SUR IMAGE

### 32 Côté court

*La Boutique de forge* | Courts québécois à Cannes

### 33 L'écran DVD

*Dark Horse* > Mises en scène et reproductions du pathétique | *The Borgias* > Dans le clair-obscur d'une famille forte en gueules

### 36 Flashback

8½ > Le vol onirique

### 38 Hors-champ

*Une famille respectable* > Déconstruire une malédiction iranienne

## LES FILMS

### 42 En couverture

*Amour* > L'autre somme de toutes les peurs | Michael Haneke > Violences

### 46 Gros plan

*Killing Them Softly* > L'Amérique en ruines | *Life of Pi* > Préférer croire | *Lincoln* > Un dirigeant politique au travail

### 52 Critiques

*Cloud Atlas* > Jeu de pistes | *Flight* > Atterrissage forcé | *Le Grand Soir* > Not Dead | *Silver Linings Playbook* > Une question d'équilibre | *Skyfall* > Et que tombent les filles... | *Vous n'avez encore rien vu* > Réminiscences

### 59 Vues d'ensemble

*À perdre la raison* | *Anna Karenina* | *Argo* | *Ésimésac* | *La Mise à l'aveugle* | *Le Nord au cœur* | *Le Prix des mots* | *Stories We Tell* | *Thérèse Desqueyroux*

### 64 Mise aux points

[Une sélection des films sortis en salle]



Lincoln